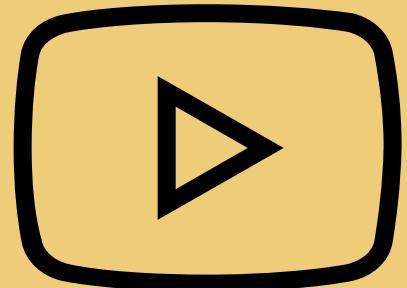


L'ENQUÊTE DE *Barbe-Noire*



TEASER

[HTTPS://YOUTU.BE/MMAM3M2FQZ0](https://youtu.be/mmam3m2fqz0)



RÉSUMÉ

L'ENQUÊTE DE BARBE-NOIRE EST UN SPECTACLE MÊLANT DE VÉRITABLES HISTOIRES DE LA PIRATERIE, UNE BONNE DOSE D'HISTOIRE ET UN SOUPÇON D'ANGLAIS.

IL EST DOTÉ D'UNE ÉNIGME PRINCIPALE POUR MENER L'ENQUÊTE TOUT AU LONG DU SPECTACLE !

PRÉSENTATION



A la manière des spectacles immersifs très en vogue, sur le principe d'un Cluedo, les enfants seront plongés au cœur d'une intrigue de pirate, qu'ils devront résoudre. Dotés de leur mémo et crayon, les enfants élimineront les suspects les uns après les autres au fil des indices délivrés par le(la) conteur(se)-pirate.

L'interaction est présente également dans le fait qu'ils devront venir sur scène pour reconstituer des célèbres drapeaux pirates.

Des cordes leur seront prêtées pour qu'ils apprennent un nœud marin.

NOTE D'INTENTION

J'ai constaté le succès grandissant des spectacles immersifs durant lesquels les spectateurs sont actifs et doivent-pour certains scénarios-mener une enquête. Il m'est donc venue l'idée de faire un spectacle durant lequel les enfants auront une enquête à mener et devront par conséquent suivre consciencieusement la pièce pour pouvoir résoudre l'enquête.

En lisant des ouvrages sur la piraterie, j'ai pu également constater que ce phénomène provient surtout de l'impact d'une longue guerre et de la misère qui en découle. J'ai eu envie de prendre le contrepied en ne dépeignant pas des pirates anti-héros comme il est coutume de faire mais de montrer que l'histoire, la politique, la guerre, pouvait engendrer de telles machines de guerre et générer une cruauté sans nom.

Enfin, ayant choisi le 17e siècle et des personnages anglais, pour plus d'authenticité, j'ai souhaité y inclure de l'anglais.

MISE EN SCÈNE



UN MOT SUR LA TROUPE



L'ÉQUIPE

Catherine NOEL

Je me nomme Catherine NOEL, suis auteure et metteur en scène du spectacle. Après des études de professeur des écoles, je bifurque vers le monde théâtral puis fonde Jolis Coeurs. Je me spécialise dans les prestations évènementiel puis les spectacles enfants, forte de 20 ans d'expérience auprès des enfants.

A mes côtés, se tient une fidèle et talentueuse équipe de comédiens, musiciens, chanteurs ayant eux aussi un pied dans le monde de l'enfance via les prestations au sein de Jolis Coeurs.

Ensemble, nous créons, travaillons et répétons afin de mettre des étoiles dans les yeux des enfants, du savoir et des souvenirs plein la tête.

FICHE TECHNIQUE



DÉCOR

- Toile tissu noir
- 3 coffres de pirate
- Drapeaux de pirates
- Cordes
- Chevalet avec jeu des drapeaux

ESPACE SCÉNIQUE

15 m²

PUBLIC

Age: 6 à 10 ans
Nombre: max 60 enfants

DURÉE

45 min

MONTAGE / DÉMONTAGE

40 min / 20 min

PLAN DE SCÈNE



MISE EN SCÈNE

INTERACTION

Au tout début, le ou la pirate distribuera des fiches récapitulant les personnages et servant de mémo. Les enfants élimineront les suspects au fur et à mesure des indices donnés durant le spectacle

JEU DES DRAPEAUX

Les enfants, à la manière d'un mémory/puzzle géant, devront reconstruire les drapeaux des plus célèbres pirates.

APPRENTISSAGE D'UN NOEUD MARIN

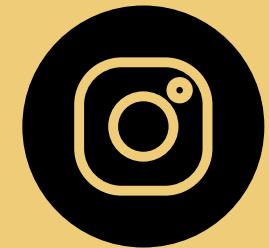
Les enfants se verront également prêter des cordes pour apprendre à faire un nœud marin.

WWW.JOLISCOEURS.FR/SPECTACLES

contact-pro@joliscoeurs.fr

09 53 84 32 15

CONTACT



@jolis.coeurs



@fete.bonheur



Chaîne Jolis Coeurs