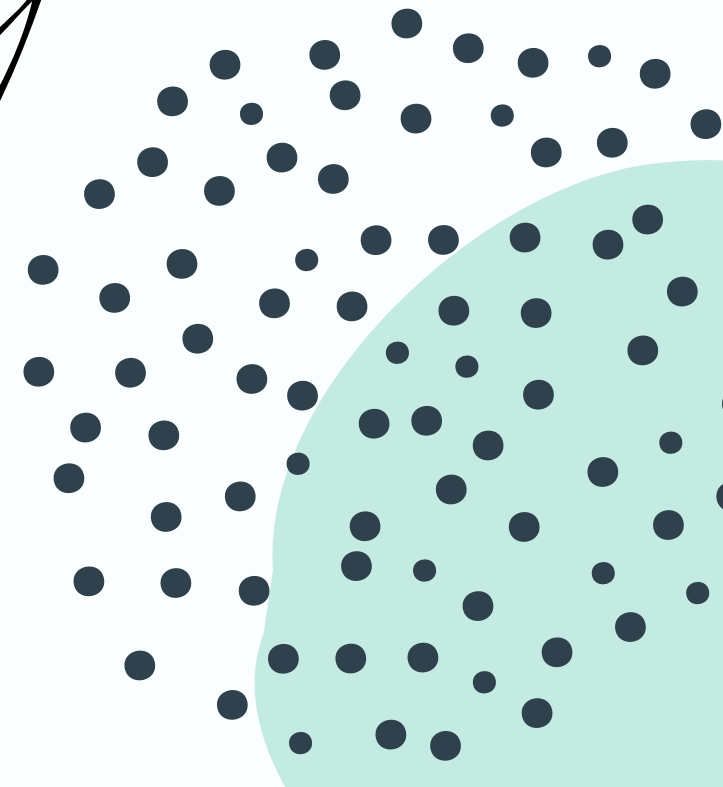


LE RÊVEUR DE LA FORÊT



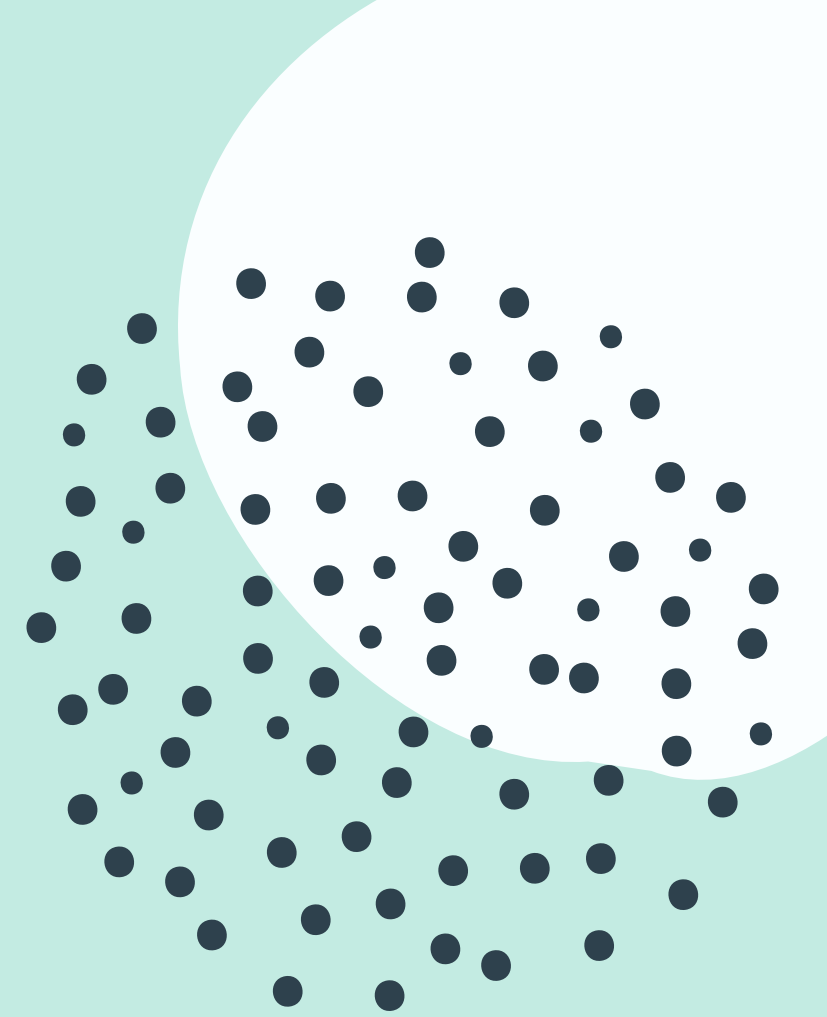
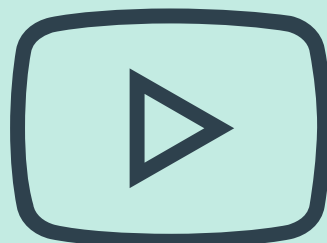
Résumé

Eden est un petit être aux allures du petit prince, il rêve de devenir un jour poète et souvent, se promène en forêt au crépuscule.

Cette fois-ci, il fera de drôles de rencontres : des champignons magiques qui exaucent des vœux, un arbre à mots montrant la magie des mots qui, assemblés de différentes manières, vont donner naissance à des poèmes.

Teaser

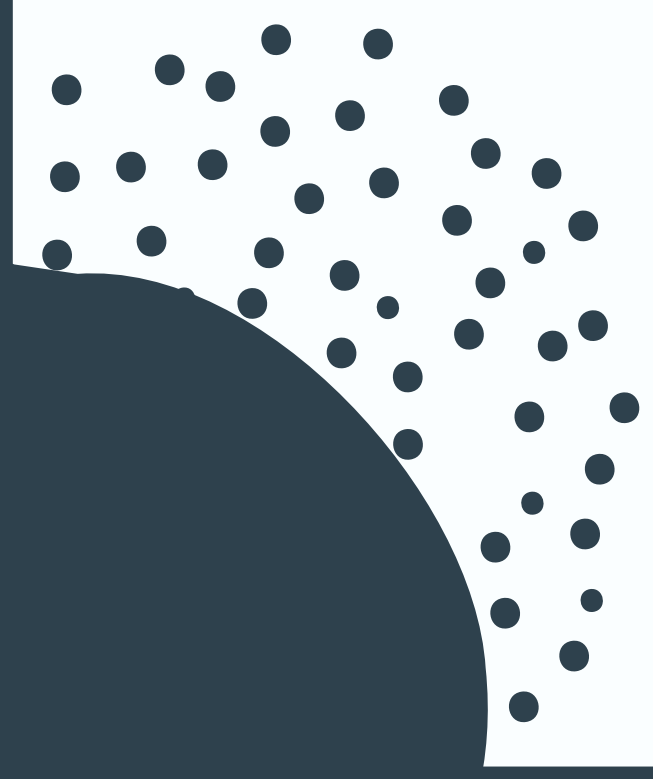
<https://youtu.be/BEa1N8BXNfM>



Présentation

Eden est un être, fille ou garçon, qu'importe, qui se réveille dans une forêt. Il rencontre des champignons magiques qui exaucent des vœux.

La poésie aide à bien parler, à élargir son vocabulaire. Mieux encore, elle peut être un jeu : « J'ai compris, la poésie, c'est la magie des mots ! Et si on jouait encore, les enfants ? » dit Eden, plein d'enthousiasme. Et c'est parti pour une création de poèmes !



En préambule, une dimension philosophique est présente : le rêveur rencontre des champignonnes qui lui demandent de formuler trois vœux, à la manière du génie dans la lampe magique du conte d'Aladin. Mais il n'en est rien : « Nous devons t'avouer quelque chose. Nous n'exauçons pas les vœux. Tu es en réalité le seul à pouvoir le faire. Nous avons simplement mis en lumière ce qui te tient vraiment à cœur ».



Note d'intention

J'aime la poésie et pour les enfants, elle est un très bon support grâce à ses rimes, son rythme, ses figures de style. J'ai toujours adhéré à l'apprentissage par le jeu, c'est pourquoi je souhaite montrer à travers ce spectacle que l'on peut jouer avec les mots, sonorités, les mettre dans un sens ou dans l'autre, ce qui leur donne une signification différente. La langue française est riche alors jouons avec !

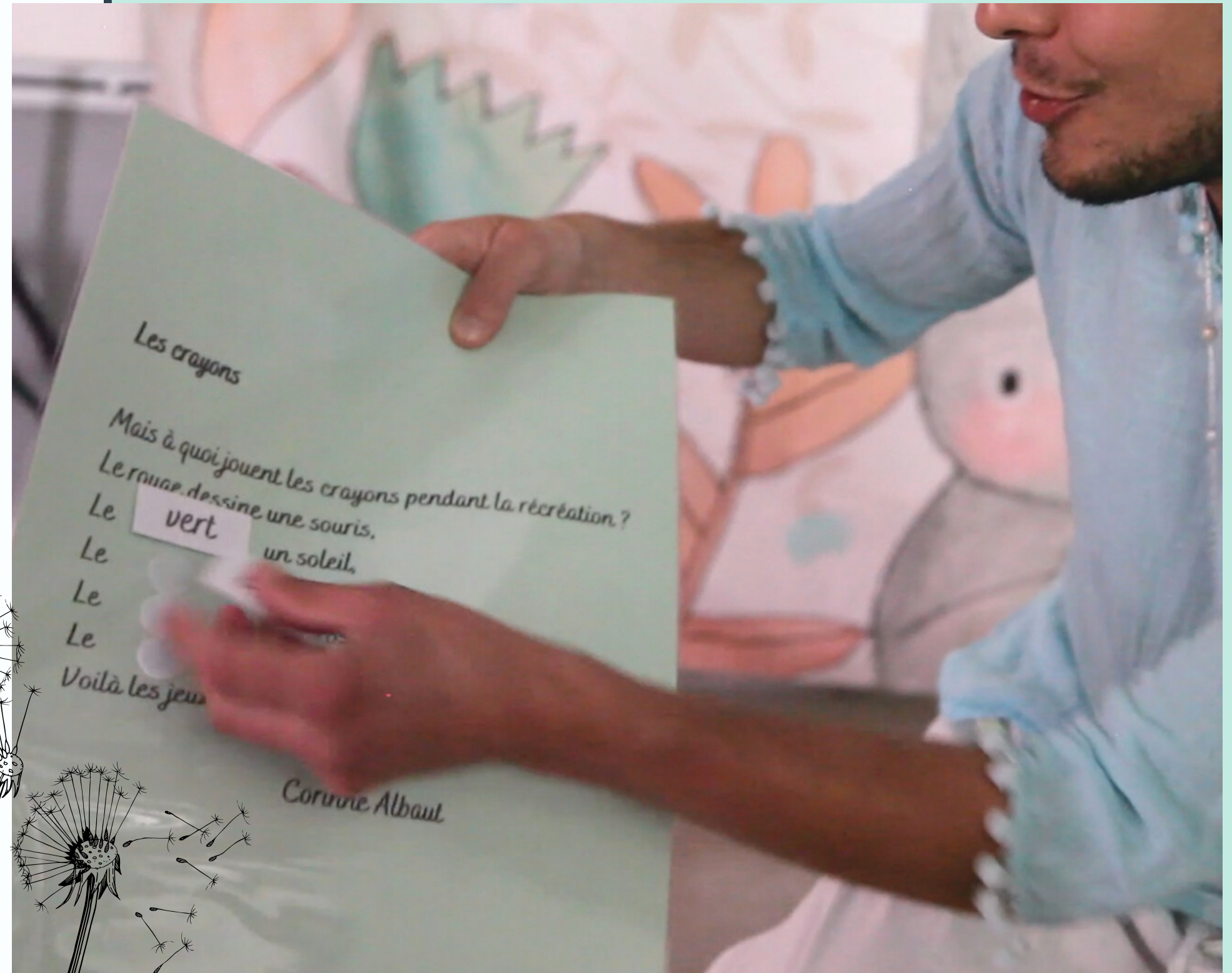
De plus, j'ai souhaité placer une partie philosophique sur le bonheur accessible par des petits rien.



Mise en scène

Le décor est onirique avec de nombreuses petites lumières, un arbre sur lequel sont accrochés des mots écrits sur des morceaux de tissus, des champignons, un chevalet et un grand cadre.

Eden, au tout début de la pièce, distribue des mots aux enfants. Au fil du spectacle, ils se rendront sur scène pour coller les mots au bon endroit sur de grandes plaquettes, sur lesquelles sont inscrits les poèmes à trous.



L'ÉQUIPE



COMÉDIENS

Marius Jacquot

ou

Arthur Toupet



MISE EN SCENE

Catherine NOEL

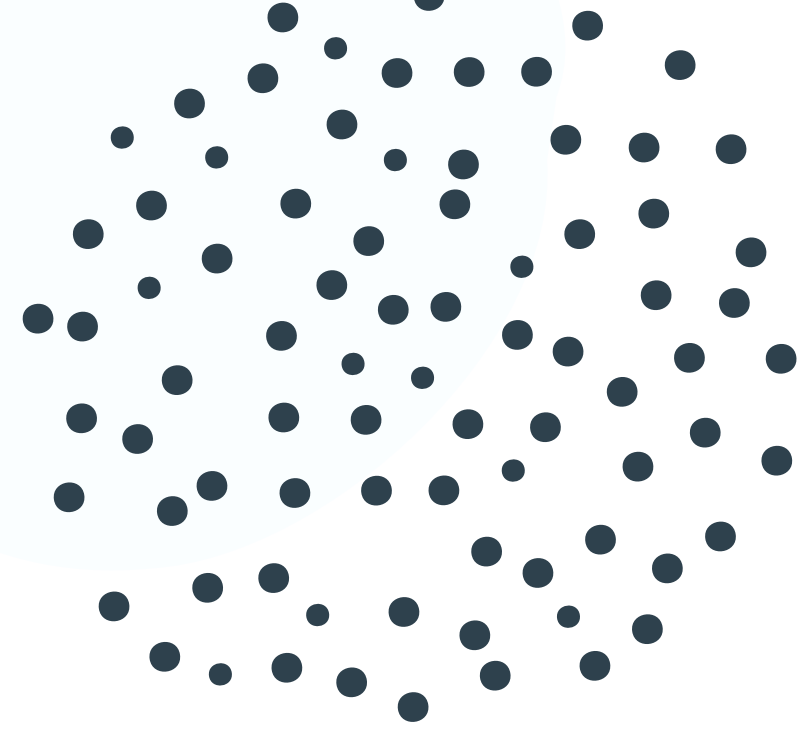


LA COMPAGNIE

Je me nomme Catherine NOEL, suis auteure et metteur en scène du spectacle. Après des études de professeur des écoles, je bifurque vers le monde théâtral puis fonde Jolis Coeurs. Je me spécialise dans les prestations évènementielles puis les spectacles enfants, forte de 20 ans d'expérience auprès des enfants.

A mes côtés, se tient une fidèle et talentueuse équipe de comédiens, musiciens, chanteurs ayant eux aussi un pied dans le monde de l'enfance via les prestations au sein de Jolis Coeurs.

Ensemble, nous créons, travaillons et répétons afin de mettre des étoiles dans les yeux des enfants, du savoir et des souvenirs plein la tête.



FICHE TECHNIQUE

DÉCOR

- Toile de fond forêt
- Arbre synthétique
- Champignons lumineux
- Chevalet et affiches
poèmes à trous

ESPACE SCÉNIQUE

15 m²

MONTAGE / DÉMONTAGE

40 min / 20 min

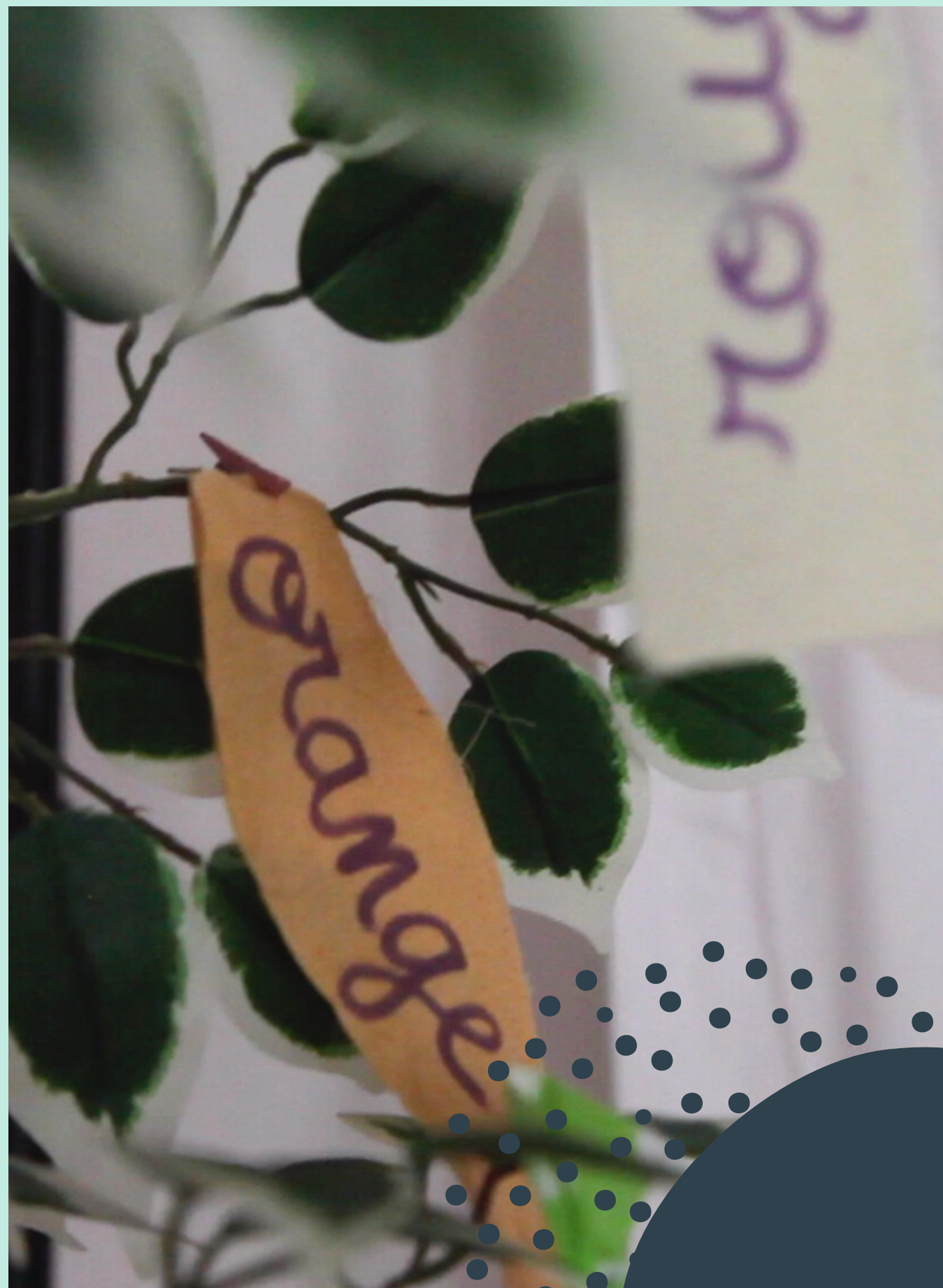
PUBLIC

Age: 6 - 9 ans

Nombre: max 60 enfants

DURÉE

45 min

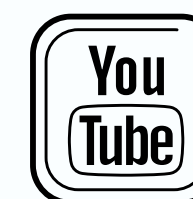


Contact

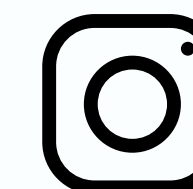
www.joliscoeurs.fr/spectacles

contact@joliscoeurs.fr

09 53 84 32 15



Chaîne Jolis
Cœurs



@jolis.coeurs



@fete.bonheur